

15. února 2016 v Českých Budějovicích

Shakespeare v Hollywoodu

/ Ken Ludwig

V pátek 19. února 2016 uvede činohra Jihočeské divadlo premiéru další činoherní inscenace v této sezóně. Na programu bude ironická komedie Shakespeare v Hollywoodu v režii umělecké šéfy souboru Jany Kališové, která přiblíží atmosféru slávy a lesku Hollywoodu 30. let.

Humorná hra Kena Ludwiga předpokládá alespoň rámcovou znalost Snu noci svatojánské. Příběh vychází z tématu Shakespearovy hry a dovedně propojuje situace starého příběhu s realitou Hollywoodu 30. let XX. stol. Ludwig šikovně mísí skutečné postavy a nezpochybnitelná fakta (Max Reinhardt opravdu natočil ve 30. letech Sen noci svatojánské a mnohé postavy, jež figurojí v ději, skutečně žily). Fabuluje možné vztahové propletence a navíc přidává pohádkové postavy vytvořené Shakespearem. Příběh nabídne pestrou nabídku opravdu bláznivých situací a komických gagů.

Slavný německý režisér Max Reinhardt, který právě utekl z rodného Rakouska před nacisty do Ameriky, natáčí v Hollywoodu pro Warner Brothers Shakespearovu komedii a zuby nehty se snaží prosadit svou uměleckou vizi proti ziskuchtivosti producentů a lacinému vkusu publika. Je to nerovný boj, v němž režisér získává nečekané spojence. Situace se zkomplikuje, když se při natáčení zjeví přímo sám Oberon a režisér ho obsadí do hlavní – totiž jeho – role. Potíž je v tom, že Oberon skutečně hraje sebe sama...

Tuto bláznivou situační komedii v překladu Pavla Dominika, která je provázena vtipnými scénkami a inteligentním humorem, režírovala **Jana Kališová** již v roce 2006 v Divadle Na Vinohradech. V JD přizvala ke spolupráci na tvorbě scény **Karla Čapka** (v JD už už inscenace Pohani, Škola základ života, Soudné sestry a Lov na losa), kostýmy vytvořil dlouholetý spolupracovník JD výtvarník **Tomáš Kypta** a **Jaroslava Leufenová** se ujala pohybové spolupráce (pro JD inscenace Carmen, Žena jako druh, Je úchvatná!, Rigoletto, Evžen Oněgin).

Při psaní Shakespeara v Hollywoodu se autor do značné míry držel historických faktů. Ve hře se objeví významný německý divadelní režisér Max Reinhardt (**René Šmotek**), filmoví magnáti bratři Warnerovi (**Jan Dvořák**) nebo herecké hvězdy Dick Powell (**Dominik Veselý**), James Cagney (**Pavel Oubram**) a Joe E. Brown (**Jan Kaštovský**) nebo Louella Parsonsová (**Jaroslava Červenková**). V rolích „vetřelců“ v Hollywoodu se představí **Viktor Limr** jako Oberon a **Tomáš Havlínek** jako Puk, dále pak hrají **Jiří Untermüller** (Will Hays), **Tomáš Drápela** (Daryl) a **Dana Verzichová** (Lydie Lansingová).

Americký dramatik a divadelní režisér **Ken Ludwig** se narodil roku 1950 v New Yorku. Vystudoval právnickou fakultu na Harvardské univerzitě a zároveň studoval muzikálové divadlo u Leonarda Bernsteina a později divadelní historii na Cambridgeské univerzitě v Anglii. Byl zakládajícím členem Shakespearova divadla ve Washingtonu a působí v kolegiu Národní nadace pro umění a divadelní festivaly, která každým rokem uděluje Cenu Marka Twaina za nejlepší komediální inscenaci. Příležitostně píše i pro film. Píše jednu až dvě komedie ročně, většinou na objednávku konkrétních divadel, a to nejen amerických, ale i britských. Po celém světě se proslavil komedií *Tenor na roztrhání*, která měla světovou premiéru v Londýně, v Globe Theatre roku 1986. Na Broadwayi měla tato komedie roku 1989 sedm nominací na cenu Tony Award a dvě získala. Znamé jsou také jeho komedie *Měsíc nad Buffalem* (nebo také Cyrano v Buffalu), muzikál *Crazy for You* a *Shakespeare v Hollywoodu*.

Anotace:

Shakespearův Sen noci svatojánské jako hollywoodský trhák? Slavný režisér Max Reinhardt tvrdí, že ano, je to ale Evropan a o americkém byznysu neví nic. Bratři Warnerovi si rvou vlasy. Kvůli lásce jednoho z nich k filmové hvězdičce toužící po umění, může firma Warner's Brothers přijít na buben. Bláznivý svět filmu, který přivábí skutečného vládce elfů Oberona a jeho pravou ruku Puka, aby si trochu pohráli s city smrtelníků...

Inscenační tým:

Režie / **Jana Kališová**

Dramaturgie / **Olga Šubrtová**

Scéna / **Karel Čapek**

Kostýmy / **Tomáš Kypta**

Pohybová spolupráce / **Jaroslava Laufenová**

Premiéra: 19. 2. 2016

Další termíny představení:

22. 12., 29. 12. 2015

12. 1., 13. 1. 2016

Hrají:

Oberon / **Viktor Limr**

Puk / **Tomáš Havlínek**

Max Reinhardt / **René Šmotek**

Jack Warner / **Jan Dvořák**

Albert Warner / **Jan Dvořák**

Harry Warner / **Jan Dvořák**

Sam Warner / **Jan Dvořák**

Will Hays / **Jiří Untermüller**

Daryl / **Tomáš Drápela**

Olivie Darnellová / **Tereza Vítů**

Lydie Lansingová / **Dana Verzichová**

Louella Parsonsová / **Jaroslava Červenková**

Dick Powell / **Dominik Veselý**

Jimmy Cagney / **Pavel Oubram**

Joe E. Brown / **Jan Kaštovský**

a další...

Děkujeme všem našim partnerům a sponzorům za podporu.

KONTAKTY:

*Jihočeské divadlo, p. p., Dr. Stejskala 424/19, 370 47 České Budějovice
Věra Ernstová, vedoucí obchodního útvaru, Tel.: 386 355 640 / 723 080 938
info@jihoceskedivadlo.cz / vera.ernstova@jihoceskedivadlo.cz / www.jihoceskedivadlo.cz*