

9. ledna 2012 v Českých Budějovicích

FUK!

Česká premiéra v pátek 13. ledna 2012 od 19 hodin v Jihočeském divadle.

Generální zkouška ve čtvrtek 12. ledna 2012 od 10 hodin v Jihočeském divadle.

Takhle se kdysi zdravili a byli to čtyři nerozluční kamarádi, nejlepší parta na světě. Teď jsou ve středním věku a rádi by se pokusili o recyklaci po všech těch kotrmelcích, které v životě udělali. A hlavně chtějí pomoci jednomu z nich z obrovského průšvihů.

Kloaka, kterou v Jihočeském divadle uvádíme pod názvem *Fuk*, je dílem scénářistky a dramatičky **Marii Goos** (narozena roku 1956 v Bredě, Nizozemsko). Poprvé se hrála v listopadu 2002 a ihned se stala hitem sezony (diváci v Holandsku ji v roce 2003 zvolili nejoblíbenější hrou sezony). Roku 2003 byla *Cloaca* natočena jako televizní film a premiérově uvedena na Nizozemském filmovém festivalu. „Divadelní“ *Cloaca* mezitím přešla hranice. V září 2004 ji uvedl londýnský The Old Vic Theatre, kde ji režíroval americký herec a režisér Kevin Spacey. V říjnu 2005 získala *Cloaca* evropskou mediální cenu v oblasti filmu, rozhlasu a internetu *Prix Europa*. Následující rok byla uvedena německá verze hry v Berlíně pod titulem *Alte Freunde*. *Cloaca* byla také přeložena do španělštiny a uvedena ve španělských divadlech, velký úspěch sklídila v Buenos Aires a opět získala několik prestižních cen.

Petr Zelenka (narozen 21. srpna 1967 v Praze), český filmový, televizní a divadelní režisér, scenárista a hudebník. Jako režisér debutoval v roce 1993 fiktivním televizním dokumentem *Visací zámek 1982–2007*. V 90. letech se jako scenárista podílel na televizních filmech jiných režisérů (např. Dušana Kleina, Jana Hřebejka či Zdeňka Zelenky). V oblasti celovečerní hrané tvorby se uvedl úspěšným snímkem *Knoflíkáři* (1997), který získal celou řadu cen. Je autorem a režisérem velmi úspěšné divadelní hry *Příběhy obyčejného šílenství* (2001), kterou po třech letech uvádění na scéně Dejvického divadla adaptoval do filmové podoby. Napsal scénář k filmu *Samotáři* (2000, režie David Ondříček) a k filmu *Rok ďábla* (2002), který zároveň režíroval. V roce 2009 natočil film *Karamazovi*, který vychází z inscenace Dejvického divadla. Velkou pozornost vzbudil v roce 2010 kontroverzním, protilevicovým klipem *Přemluv bábu*. Petr Zelenka je dále autorem divadelních her *Odjezdy vlaků* (2004), *Teremin* (2005), *Očištění* (česká premiéra v Jihočeském divadle České Budějovice, 2010) a *Ohrožené druhy* (2011). Jeho oblíbeným tématem je těžko uchopitelná a definovatelná lidská vyšinutost a někdy až bizarní úchylky, projevující se nejvýrazněji zejména v oblasti milostných vztahů, díky jejichž osobitému zobrazení se stal téměř kultovním režisérem.

Fuk

Maria Goos

hra

Překlad / Tereza Šimůnková
Úprava / Petr Zelenka

Režie / Petr Zelenka
Scéna / Nikola Tempír
Kostýmy / Vladimíra Fomínová
Pohybová spolupráce / Klára Lidová
Dramaturgie / Olga Šubrtová

Osoby a obsazení:

Jarda / Jan Dvořák
Petr / Martin Hruška
Martin / Zdeněk Kupka
Tom / Ondřej Volejník
Laura / Teresa Branna

Jihočeské divadlo, Dr. Stejskala 424/19, 370 47 České Budějovice
www.jihoceskedivadlo.cz / info@jihoceskedivadlo.cz

Ředitel *Mgr. Jiří Šesták*
jiri.sestak@jihoceskedivadlo.cz / tel.: 386 711 226

Šéf činohry *MgA. Martin Glaser*
cinohra@jihoceskedivadlo.cz / tel.: 386 711 258

Obchodní oddělení – *Mgr. Jana Špulková*
jana.spulkova@jihoceskedivadlo.cz / tel.: 386 355 640 / 739 236 720

Děkujeme všem našim partnerům a sponzorům za podporu.

